

Prof. Dr. Alfred Toth

Das Zeichen als komplexe Funktion II

1. In Toth (2012) wurde gezeigt, daß die komplexe Zahl in der allgemeinen Form

$$z = (\pm a, \pm bi)$$

die Zeichenrelation jedoch in der allgemeinen Form

$$ZR = ((\pm a, \pm b), (\pm c, \pm d), (\pm e, \pm f))$$

darstellbar ist (wobei für $a \dots f$ geeignete Zahlenwerte einzusetzen sind, worauf hier aber nicht eingegangen wird). Das bedeutet also, daß man unter Voraussetzung von Toth (2011) die folgenden Abbildungen vorzunehmen hat

$$\{(1.1), (-1.1), (1.-1), (-1.-1)\} \rightarrow (11)$$

$$\{(1.2), (-1.2), (1.-2), (-1.-2)\} \rightarrow (12)$$

$$\{(1.3), (-1.3), (1.-3), (-1.-3)\} \rightarrow (13)$$

$$\{(2.1), (-2.1), (2.-1), (-2.-1)\} \rightarrow (21) = (12)$$

$$\{(2.2), (-2.2), (2.-2), (-2.-2)\} \rightarrow (22)$$

$$\{(2.3), (-2.3), (2.-3), (-2.-3)\} \rightarrow (23)$$

$$\{(3.1), (-3.1), (3.-1), (-3.-1)\} \rightarrow (31) = (13)$$

$$\{(3.2), (-3.2), (3.-2), (-3.-2)\} \rightarrow (32) = (23)$$

$$\{(3.3), (-3.3), (3.-3), (-3.-3)\} \rightarrow (33).$$

2. Wenn man das Zeichen als Funktion mit reeller Domäne und imaginärer Codomäne auffassen will, wie dies Frank (2000) vorgeschlagen hatte, dann muß man somit streng zwischen dem Zeichen in der Form

$$Z =: y = f(x) \text{ mit } x \in \{\Omega_i\}$$

und der Zeichenrelation in der Form

$$Z_{th} = (x, (f(x)))$$

unterscheiden, da, wie in Toth (2012) festgestellt, in der Zeichenthematik der Zeichenrelation die Triade imaginär, aber die Trichotomie reell ist. Daraus resultiert natürlich für die einer Zeichenthematik duale Realitätsthematik

$$R_{th} = \times Z_{th} = ((f(x), x)).$$

Präziser handelt es sich bei triadischen Zeichenrelationen also um Ausdrücke der Form

$$Z_{th} = ((x_1, (f(x_1))), (x_2, (f(x_2))), (x_3, (f(x_3))))$$

$$R_{th} = ((f(x_3), x_3), (f(x_2), x_2), (f(x_1), x_1))).$$

Damit kommen wir zum Ergebnis, daß eine Zeichenrelation eine komplexe Funktion über komplexen Funktionen ist, deren Triaden oder Trichotomien reell und deren Trichotomien oder Triaden imaginär sind.

Literatur

Frank, Helmar G., Zur Modellreihen-Entwicklung der deutschen Sprache und der anderen Sprachen und Europiens. In: Germanistische Beiträge 14, 2000 (= Festschrift Horst Schuller zum 60. Geburtstag)

Toth, Alfred, Formale Eigenschaften einer komplexen Semiotik. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2011

Toth, Alfred, Das Zeichen als komplexe Funktion. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2012

9.1.2011